

EMPLOI DU TEMPS : 1. MATHEMATIQUES : GRANDEURS ET MESURES : exercices d'entraînements GM7

2. POESIE : découverte et copie P8

3. HISTOIRE : suite H5

4. ART ET HDA : découverte HDA8+ étape 2 art visuel4

1. MATHEMATIQUES : Grandeurs et Mesures : GM7 : calculer une durée

Tout d'abord, je joins la correction de l'évaluation de GM6 qu'il faudra me rendre à notre retour en classe :

1. Calcule le périmètre de ce polygone sans mesurer : *il faut additionner la longueur des 4 côtés soit $4,3+7,5+2,9+4=18,7\text{cm}$. Le périmètre de ce polygone est de $18,7\text{cm}$*

2. Prends les mesures nécessaires puis calcule le périmètre de polygone : *il faut mesurer puis additionner les longueurs de 5 côtés de ce polygone soit $8,2+4,3+3,9+5,8+3,4=25,6\text{cm}$. Le périmètre de ce polygone est de $25,6\text{cm}$*

3. En utilisant les formules, calcule le périmètre de chaque figure.

Périmètre de la figure 1 : $3,5 \times 4 = 14\text{cm}$

Périmètre de la figure 2 : $(5+3) \times 2 = 16\text{cm}$

4. Résous ces problèmes.

a. Le terrain de pétanque est un rectangle donc : $(15+4) \times 2 = 19 \times 2 = 38\text{m}$. Le périmètre du terrain est de 38 mètres.

b. Jean Gazonne a un jardin carré de 26,75 m de côté soit un périmètre : $26,75 \times 4 = 107\text{m}$

et Billy Plante a une pelouse rectangulaire de 15,25 m de large et 42,50 m de long soit un périmètre : $(15,25+42,5) \times 2 = 115,5\text{m}$.

C'est Billy Plante qui taille le plus de haie car $115,5\text{m} > 107\text{m}$

Ensuite, recopier la leçon sur une nouvelle feuille : GM7 : calculer une durée

GM7 : calculer une durée

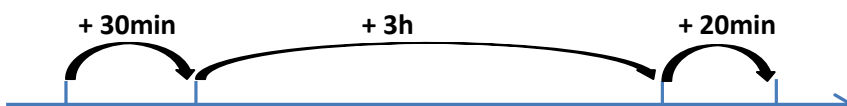
Pou rappel, **pour effectuer des calculs de durées, il faut parfois faire des conversions.**

Il est aussi nécessaire de connaître quelques équivalences :

1 millénaire = 1000 ans	1 mois = 31, 30, 29 ou 28 jours
1 siècle = 100 ans	1 semaine = 7 jours
1 an = 365 ou 366 jours	1 jour = 24 heures (h)
1 trimestre = 3 mois	1 heure = 60 minutes (min)
1 semestre = 6 mois	1 minute = 60 secondes (s)

Pour calculer une durée écoulée en heures et minutes, on peut :

- Dessiner une **droite graduée** et effectuer une addition :



Ex : 23h30 00h00

3h00 3h20

Entre 23h30 et 3h20 il y' a : 30min + 3h + 20 min = 3h50min

- Effectuer une **soustraction**

Ex : 17h11 – 13h15 = 3h56

$$\begin{array}{r} \text{60 min} \\ \text{16 h 71} \\ \text{~~17 h 11~~} \\ - \text{13 h 15} \\ \hline \text{3 h 56} \end{array}$$

S'auto corriger les exercices de découverte réalisés la semaine dernière grâce à la correction ci-dessous.

1. $2 \times 45 = 90$ min, Lucas a joué 90 minutes

$14 \times 20 = 280$ min et $280 = 240 + 40 = (4 \times 60) + 40 = 4\text{h} + 40\text{min}$, il s'est entraîné pendant 4h40min

$14 \times 50 = 700$ s et $700 = (11 \times 60) + 40 = 11\text{min} + 40\text{s}$, il a lu pendant 11minutes et 40secondes

2. Poser l'opération : $14\text{h}03 - 11\text{h}55 = 13\text{h}63 - 11\text{h}55 = 2\text{h}08$, Lucas a voyagé pendant 2h08min

3. Poser l'opération : $16\text{h}15 - 10\text{h}45 = 15\text{h}75 - 10\text{h}45 = 5\text{h}30\text{min}$, le 1^{er} a couru 5h30

$5\text{h}30 + 0\text{h}0\text{min}25\text{s} = 5\text{h}30\text{min}25\text{s}$, le 2nd a couru 5h30min25s

Puis, réaliser les exercices d'entraînement 1 à 4 de la leçon 48 page 83. La semaine prochaine je te joindrai la correction et tu pourras finir les exercices d'entraînement de la page 83.

2. POESIE P8

Et oui, nous sommes arrivés au printemps. Je vous laisse choisir une poésie sur cette saison parmi 3 niveaux (niveau 2,3 ou 4) en fonction du texte que vous préférez et de celui que vous vous sentez capable de mémoriser pour notre prochain cours de poésie à l'école... Aujourd'hui je vous demande de la copier dans le cahier de poésie, je compte sur vous pour la copier soigneusement (je vous joins le document de consignes de copie vu au début de l'année). La semaine prochaine vous devrez réaliser l'illustration !

3. HISTOIRE

Je vous joins la correction de la leçon H5 :

Tout au long du XIXème siècle les gouvernements successifs essaient de généraliser la scolarisation. Mais le travail des enfants et le nombre insuffisant des écoles sont des freins importants. Ce n'est qu'avec les lois de 1881 et 1882, proposées par Jules Ferry, que l'école laïque devient obligatoire et gratuite pour tous les enfants âgés de 6 à 13 ans.

Les écoliers y étudient dans des classes non mixtes. La morale tient une part importante dans l'enseignement avec la lecture et le calcul. Les filles et les garçons n'étudient pas les mêmes matières. La discipline est sévère et les punitions fréquentes.

Comme vous avez pu le constater la semaine dernière, Jules FERRY a apporté de grands changements dans l'éducation française. Pour autant, nous pouvons constater aujourd'hui que le système éducatif français n'a eu de cesse d'évoluer depuis, je prends pour exemple la mixité, l'égalité des chances tout en conservant les grandes lignes de l'époque : l'école est toujours gratuite, laïque et obligatoire ! Une réforme récente l'a rend d'ailleurs obligatoire dès 3 ans depuis la rentrée 2019.

Continuons d'explorer les changements apportés par la République française ! A travers ces 2 vidéos, tu vas découvrir deux évolutions qui définissent une République :

- la liberté d'expression : <https://www.lumni.fr/video/c-est-quoi-la-liberte-d-expression-1-jour-1-question>
- la liberté de culte et donc la laïcité : <https://enseignants.lumni.fr/fiche-media/00000001760/l-histoire-de-la-laicite-en-france.html>

Ces deux bouleversements sont issus de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789 aussi je te demande de la lire car notre République repose sur ses articles. Tu pourras aussi lire ou relire la charte de laïcité pour comprendre ce que signifie exactement le mot laïcité.

Ensuite, complète ta leçon H5 avec les mots : presse, censure, culte, religieuse.

Je vous joindrai la correction la semaine prochaine avec la suite de la leçon H5 !

4. ART ET HDA

HDA8

L'art au Moyen Age avait pour objectif de transmettre un message, découvrons ensemble la Mosquée de Cordoue (HDA8) qui en est un parfait exemple !

Je vous invite à regarder les vidéos suivantes sur l'histoire de ce monument pour ainsi comprendre pourquoi elle est appelée aujourd'hui la Mosquée-Cathédrale de Cordoue :

1. <https://www.youtube.com/watch?v=1Q2QoWyXSzM> : la construction de la Mosquée en 3D
2. <https://www.youtube.com/watch?v=A84U5WjB-4> : résumé de l'histoire de la Mosquée Cathédrale de Cordoue

Et donc, nous pouvons remplir HD8 : La Mosquée –Cathédrale de Cordoue :

Qui ? *Par l'Hémir Abd al-Rahman 1^{er},*
Quand ? *En 786,*
Où ? *En Espagne, à Cordoue*

ART VISUEL 4

En art visuel, je vous laisse terminer le projet Art visuel 4 qui sera à me rendre au retour en classe.

ATTENTION : Aujourd'hui se termine le travail de l'Etape 2 (cf figure f3). C'est votre deuxième séance, pour rappel : Les traits verticaux se tracent au feutre et il n'y a pas possibilité de mettre du blanc correcteur !

Consigne : - *Etape 2 : tracer des traits verticaux à main levée à 0,5 cm d'intervalle en changeant de couleur à chaque changement de forme. Attention à bien colorier les superpositions de disques, intérieurs et extérieurs de cercles de couleur différente (cf figure 2) et surtout il ne peut pas y avoir la même couleur côte à côte! Attention les traits verticaux vont de haut en bas en changeant de couleur sur une même longueur (cf figure 3).*



f. 1



f. 2



f. 3